

Zulassungsprüfung 25/26

INSTRUMENTAL(GESANGS)PÄDAGOGIK - IGP

Zulassungsanforderungen zum Bachelorstudium

GITARRE POPULARMUSIK

1. Es sind jeweils zwei Stücke auf der akustischen Gitarre sowie auf der E-Gitarre vorzutragen.

Akustikgitarre (Nylon-oder Steelstring-Gitarre):

Vorspiel von zwei stilistisch unterschiedliche Stücken aus den Bereichen Jazz, Latin, Fingerstyle, Pop, World Music, Klassik.

Mindestens eines der Stücke muss mit den Fingern gespielt werden.

E-Gitarre:

Vorspiel von einem Stück aus dem Bereich Jazz (z.B. ein Standard mit Improvisation) sowie einem Stück aus den Bereichen Rock, Funk, Pop, Blues.

Beim Vorspiel auf der E-Gitarre ist ein Plektrum zu verwenden.

Der Vortrag kann mit einem Play Along-Medium oder mit Begleitband erfolgen.

Verstärkungseinrichtungen (PA, Gitarren- und Bassbackline) sowie Drumset stehen zur Verfügung.

2. Überprüfung der Kenntnisse bezüglich Tonleitern und Akkorden:

Dur- und Moll-Tonleitern über zwei Oktaven.

Akkorde: Maj7, m7, Dom7, m7b5, o7, etc.

3. Überprüfung der Blattspielkenntnisse (Melodie, Akkorde)